



Tactus.cz 2024

devátý ročník české soutěže hmatově ilustrovaných knih pro nevidomé

PRAVIDLA PRO ÚČAST V SOUTĚŽI

- 1) Předložená díla musí být určena nevidomým dětem. Soutěžit lze ve třech kategoriích:
 - a) dětská literatura pro děti od 3 do cca 15 let (hlavní soutěžní kategorie),
 - b) naučná literatura (bez věkového omezení, např. knihy encyklopedického typu, učebnice apod.),
 - c) předmětové pohádky.

- 2) Předložené práce mohou být buď vlastními díly autora (skupiny autorů) nebo díla založená na úpravě existující knihy. Ve druhém případě není třeba žádat autora o souhlas.

Dle § 38 odst. 1 písm. a) autor. zákona do práva autorského nezasahuje ten, kdo výhradně pro potřeby zdravotně postižených, v rozsahu odpovídajícím jejich zdravotnímu postižení a nikoliv za účelem přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu zhotoví nebo dá zhotovit rozmnoženinu vydaného díla. Takto zhotovená rozmnoženina díla jím může být také rozšiřována a sdělována, pokud se tak neděje za účelem přímého nebo nepřímého hospodářského nebo obchodního prospěchu.

- 3) Soutěžní díla jsou určena nevidomým čtenářům. Musí být proto v konečné podobě, v odolném provedení, které umožní opakované hmatové prohlížení. Nesmí jít o pouhé rozpracované návrhy.
- 4) Každý autor může přihlásit do soutěže libovolný počet děl. Společně s vyplněnou [Příhláškou do soutěže](#) (zvlášť pro každé dílo) je odešle nejpozději do 15. května 2024 na adresu: **Knihovna hmatových knížek, náměstí Míru 19, 120 00 Praha 2**. Po předchozí tel. domluvě na 728 94 55 37 je možné i osobní předání (rovněž do 15. května 2024).
- 5) Kniha musí obsahovat minimálně čtyři až pět stránek (do tohoto počtu se nezapočítává obálka, titulní strana) hmatových ilustrací vytvořených v reliéfu, vystřížených a nalepených, přišitých, vytvořených speciální technikou. Důležitou podmínkou je, že jednotlivé části musí pevně držet na podkladu i při opakovaném důkladném hmatovém prohlížení. Pokud jsou některé díly pohyblivé, musí být pevně umístitelné v knize v případě, že se s nimi zrovna nemanipuluje – např. dobře držící suchý zip, patentky, uzavíratelné kapsičky, krabičky apod. Předložené dílo (ani jeho jednotlivé části) nesmí být pro čtenáře nebezpečné. Listy knihy musí jít dětem snadno otáčet, otevřená kniha musí držet rozložená na stole (sama od sebe se nesmí zavírat).
- 6) Text kategorie a) musí být přímo součástí díla (nikoliv volné listy či sešitek zvlášť) – bezpatkové černotiskové písmo velikosti 22 až 24 a zároveň Braillovo písmo. Pokud to povaha díla dovoluje, platí totéž i u kategorie b). Text kategorie c) je v příloženém sešitku (rovněž soutisk černotiskového a Braillova písma). Organizátoři soutěže nabízejí autorům, kteří text svého díla dodají do 15. dubna 2024, vytištění v Braillově písmu v soutisku s černotiskem s rozsáhlým textem). Máte-li zájem o vytištění textu, řiďte se detailními [Pokyny pro zadání textu do tisku](#). Nedoporučuje se ruční psaní Braillova písma (nedokonale domačknuté body jsou pro děti špatně čitelné či nečitelné). Vybrané či vytvořené texty musí mít dobrou jazykovou úroveň.

- 7) Dílo musí tvořit pevný celek. Pro knižní formu lze použít jakoukoliv vazbu, šitý či lepený hřbet, leporela, skládačky atd. Předmětové pohádky musí být zkompletované v pevné krabici (obalu), s textem uvnitř krabice. Text musí být součástí tohoto celku, nesmí být připojen mimo svázanou knížku, resp. krabici.
- 8) Je možné použít i zvukové prvky (opět důkladně připevněné a odolné) a nahrávky, případně zhudebnění textu (přiložené na CD, flashdisku apod.).
- 9) Pro účastníky soutěže jsme připravili [Několik tipů \(nejen\) pro začínající tvůrce](#).
- 10) Organizátoři soutěže nabízejí zájemcům o účast v soutěži odbornou tyflografickou pomoc (termín dle dohody): semináře pro skupiny, individuální odborné konzultace pro jednotlivce. O seminář či konzultaci lze požádat na adrese khk.asociace@gmail.com. Informace najdete také v brožurách, které jsme vydali: [Tak a tak na taktilní knihu](#) a [Od reality k obrázku](#).
- 11) Pořadatelské organizace jmenují porotu soutěže složenou z nevidomých hodnotitelů a vidících odborníků. Porota vyhodnotí nejlepší díla. Výše případných cen je závislá na výši přidělených grantů. Slavnostní vyhlášení výsledků soutěže proběhne v podvečer 28. května 2024 v aule ZŠ pro žáky s poruchami zraku, náměstí Míru 19, Praha 2.
- 12) Do soutěže nelze hlásit díla, které se již zúčastnila některého z ročníků mezinárodní soutěže Typhlo & Tactus nebo české soutěže Tactus.cz.
- 13) Organizátoři nepřebírají zodpovědnost za poškození děl způsobené během poštovního transportu a během práce poroty.
- 14) Organizátoři soutěže nehradí autorům výdaje spojené s tvorbou.
- 15) Porota posoudí úroveň soutěžních děl; zdařilá díla předá do KNIHOVNY HMATOVÝCH KNÍŽEK provozované Asociací rodičů a přátel dětí nevidomých a slabozrakých v ČR, kde budou k dispozici nevidomým čtenářům. Soutěžní díla se autorům nevracejí, zůstávají majetkem uvedené instituce. Organizátoři soutěže Tactus.cz si vyhražují právo použít soutěžní díla se jmény autorů nebo jejich fotografie k propagaci.
- 16) Pořadatelé soutěže vyberou vhodná díla k postupu do mezinárodní soutěže Typhlo & Tactus 2024, která se bude konat na podzim 2024 v Polsku. Při výběru se přihlíží k výsledkům české soutěže Tactus.cz 2024 a k jazykové vhodnosti, resp. přeložitelnosti (jazykem mezinárodní soutěže je angličtina). Postoupí max. 5 knih dětské beletrie (kategorie didaktických knih ani pohádek s předměty není v mezinárodní soutěži zastoupena).
- 17) Účastí v soutěži dává každý účastník najevo souhlas se všemi těmito pravidly. Za všechny nevidomé čtenáře děkujeme všem autorům, kteří svou tvorbou rozšíří půjčovni fond Knihovny hmatových knížek!

*Vaše případné dotazy zodpoví pořadatelé:
khk.asociace@gmail.com*

V Praze dne 1. listopadu 2023

Pořadatel soutěže:

